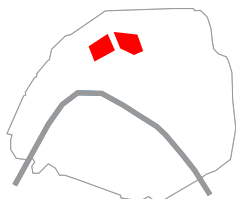
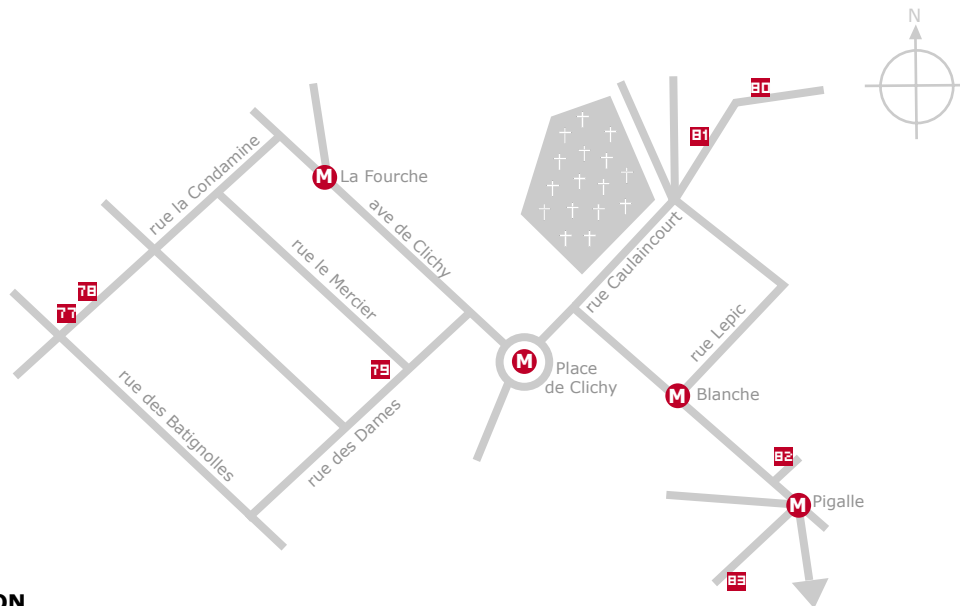


PARCOURS #9 BATIGNOLLES + MONTMARTRE



DATE DE VISITE
7/11 + 16/11

- 77 LA GALERIE LIGNE 13**
- 78 GALERIE INDÉSPOT**
- 79 ESPACE NOLLET**
- 80 ARNAUD LARHER**
- 81 GALERIE EXHAL'ART**
- 82 GALERIE JEUNE CRÉATION**
- 83 MISS CHINA LUNCH BOX**





77 GALERIE LIGNE 13 **Laura Favali**

“Vu d’ici” est le trajet photographique d’une femme à sa fenêtre guidée vers l’intérieur du Musée du Quai Branly entre le 28 février et le 23 juin 2006.

Observation intimiste, où l’esprit de la matière s’incarne sous forme de détails, rendant grâce à l’impermanence des choses. L’herbe plantée brin à brin, le goutte à goutte de l’eau, le flux des machines et le silence de midi.

Mutation, devenir, le chantier s’avance et ses multiples langages, porteurs d’énergies de toutes les identités.

du 2/11 au 30/11, du mardi au samedi de 15h à 19h. Fermé les dimanches

13 rue de la Condamine, 17e
M° La Fourche ou Place de Clichy

www.galerieligne13.com

Vernissage: 7/11 à partir de 18h





78 GALERIE INDÉSPOT
Radia Djellal

“Rêve d’ici et d’ailleurs” Y avait-il cette douceur dans le regard de l’enfant quand il fusait vers l’œil du photographe ? A la vitesse des mouvements qu’elle ose saisir, Radia Djellal nous invite à une succession de diptyques à trois : l’instant, son contour et nos yeux pour témoin.

du 10/11 au 15/12, du lundi au samedi de 14h à 19h. Fermé les dimanches.

15 rue La Condamine, 17e
M° La Fourche
www.indespot.com

Vernissage: 10/11 de 18h à 21h



79 ESPACE NOLLET
Joachim Romain

Serie UrbanTypo / Danger: Le cadre se resserre, l’œil cherche de nouvelles formes de signatures urbaines. Puis de l’observation apparaissent les traces laissées par le temps. Autant de marques de l’histoire urbaine qui s’empilent, se superposent, s’équilibrent toujours.

du 26/10 au 25/11, ouvert le jeudi au vendredi de 17h à 20h, samedi et dimanche de 12h à 18h.

1 rue Nollet, 17e, M° Place de Clichy
www.urbantypo.com

Vernissage: 9/11 à 19h



80 ARNAUD LARHER
MAÎTRE
PÂTISSIER-CHOCOLATIER
Damien Valero

Damien Valero s’applique à interroger le corps via des fragments. L’artiste vit l’image numérique comme un épiderme sur lequel il fait des expériences. Il voile et dévoile des plaies, des failles, des transformations et questionne notre rapport fragile à la vie.

du 14/11 au 18/11 du mardi au samedi de 10h00 à 19h30 sans interruption. Fermé le dimanche et lundi.

53 rue Caulaincourt, 18e
M° Lamarck-Caulaincourt

www.damiervalero.com



81 GALERIE EXHAL'ART Estelle Dougier

Ces photographies sont une invitation au voyage sans connaissance de la destination. Elles ont été regroupées en suivant la gamme chromatique. Ainsi, sur le simple critère de la couleur, des lieux, des personnes, qui n'ont rien en commun, sont liés, et ce, quelle que soit leur origine.

du 16/11 au 30/11, du mardi au samedi de 14h à 20h. Fermé les dimanche et lundi.

19 rue Caulaincourt, 18e
M° Lamarck-Caulaincourt

www.exhalart.com



82 GALERIE JEUNE CRÉATION

Boughriet Khalida

Des personnages interviennent isolés et anonyme. Tout est matière à songer à l'existence de ces personnes. Ils sont utilisés comme des acteurs de notre temps mais aussi comme des reflets de notre société. Ce travail photographique mêle le hasard des rencontres avec le monde à des narrations complexes, entre instantané et mise en scène.

Sandrine Elberg

Mockba (2004) Dans ces espaces indéterminés de Russie, apparaît de façon récurrente une femme qui semble se fondre dans le paysage. Elle adopte les attitudes et les attributs vestimentaires de la jeune Russe citadine. La présence de cette femme dans la banalité du quotidien constitue l'amorce vivante d'un récit incomplet et sans structure. *Texte de Christophe Pichon*

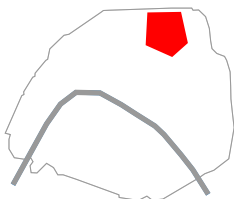
du 9/11 au 29/11, lundi, mardi, jeudi, vendredi de 11h à 16h, mercredi de 14h à 21h, samedi de 14h à 18h. Fermé le dimanche

6 Villa Guelma, 18e, M° Pigalle

www.jeunecreation.org

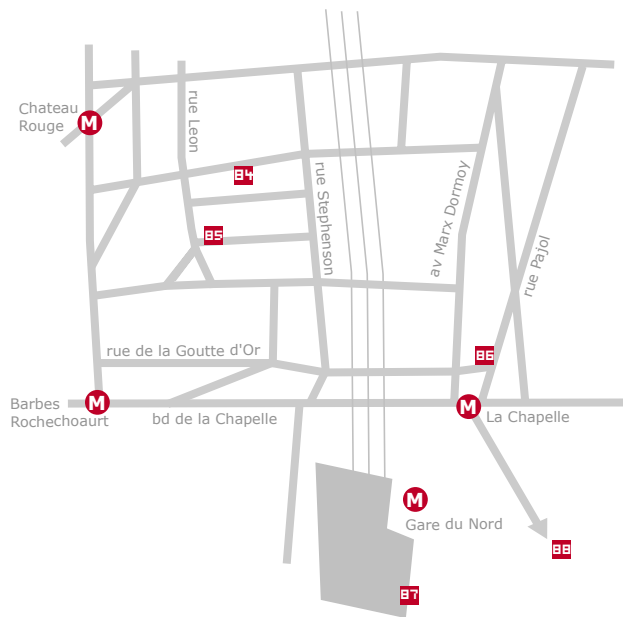
Vernissage: 9/11 à partir de 18h

PARCOURS #10 GOUTTE D'OR + GARE DU NORD



DATE DE VISITE
7/11 + 16/11

- B4 CADRE EXQUIS**
- B5 CARGO 21**
- B6 ESPACE CANOPY**
- B7 GARE DU NORD**
- B8 GALERIEKO**





MISS CHINA LUNCH BOX
Jean-Michel Pancin

Exemplaire d'un Grand Ouest en désuétude, Wendover est une ville de passage entre Nevada et Utah, construite entre l'autoroute et les voies de chemin de fer, jadis symboles d'un américanisme conquérant. Jean-Michel Pancin est allé à la recherche des nouvelles identités de ce paysage mythique à l'épreuve du vernaculaire.

du 17/11 au 7/12, du mardi au samedi
de 12h à 20h

52 rue Pigalle, 9e, M° Pigalle
www.misschina.tm.fr

Vernissage: 17/11 de 18h à 21h



CADRE EXQUIS
Jules Antoine & Béatrice Chauvin

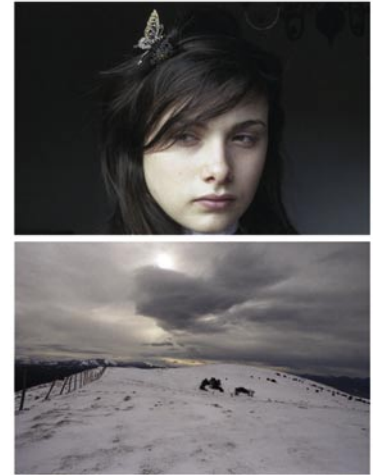
Ce sont les "Autochromes" de Jules Antoine (1863-1948) que nous présente son arrière petit-fils, Daniel Danzon. A travers une quinzaine de tirages cibachrome d'après ces Autochromes, des portraits, des natures mortes, des paysages, nous font faire un voyage dans le temps (1910) et expriment la grande poésie de Jules.

Avec "Autour de Federica", un polyptyque de la jeune fille dans les oliviers s'entoure d'une série de 19 associations d'images, prolongement de son univers à la fois mystérieux, intime et intérieur.

jusqu'au 14/11 tous les jours sauf le lundi de 14h à 19h et jusqu'au 13/11 tous les jours sauf le lundi et le dimanche de 14h à 19h

31 rue de Doudeauville, 18e, M° Chateau Rouge

www.cadre-exquis.com





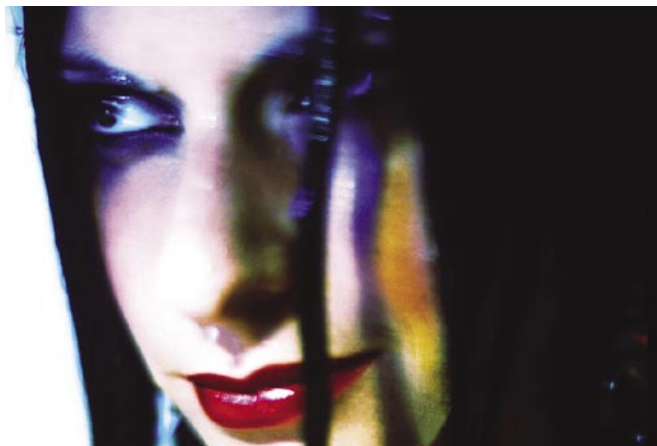
85 CARGO 21
Anna Puig Rosado, Brigitte Henry, Catherine Laurent, Florence Delahaye, Jean-Martin Le Révérend, Richard B Dupuis & Tshi

Des plateaux de Mongolie aux bords de la mer Noire, en passant par les rives du fleuve Niger au Mali et bien d'autres lieux encore, Cargo 21, fidèle à son désir de larguer les amarres, partir-revenir, vous invite au voyage. Escale, au port d'attache de la Goutte d'Or, les soutes sont pleines à craquer d'images, de rencontre et d'éblouissements reviennent chargés d'émotions et de souvenirs à partager. Des images sous formes de carnets de voyages, carnets de route, portraits ou reportages.

du 1/11 au 20/11 (sous réserve de prolongation) du mardi au dimanche de 14h30 à 19h

21 rue Cavé, 18e, M° Château-Rouge

www.cargo21.org



86 ESPACE CANOPY
Jean-Marc Claret

La féminité, un état d'instant, une posture, un gestuel, un regard... que l'objectif tente de fixer sans objectivité, mais seule l'émotion et la sensibilité esthétique du photographe en fait son image. Mais que serait la beauté d'une image sans la beauté de son modèle?

du 3/11 au 26/11, du mercredi au dimanche de 14h à 20h.
 Fermé lundi et mardi.

19 rue Pajol, 18e, M° La Chapelle

www.labelette.info

Vernissage: 4/11 à 19h



E7 **GARE DU NORD**
18 rue Dunkerque, 10e, M° Gare du Nord

HALL TRANSILIEN
Nicolas Krief

“Cheminots” est une série de portraits d’agents SNCF au travail - figés pour certains, à la limite de l’instantané pour d’autres. Des représentations très réelles et prosaïques auxquels le Noir et blanc confère une dimension littéraire, et dont le décor est à la fois le cadre et un des sujets.

du 7/11 au 17/11, tous les jours du 6h à 00h30

www.n2-photo.com



GARE MAGENTA (RER E)
Cyril Fakiri, Laurent Julliard, Mehrak, David Metra,
Jérôme Vila

Contextes: L’image, objet de notre regard, de notre perception. Entre apparence et sens, où se trouve la frontière du réel ? Contextes et ses 5 photo-journalistes sortent du cadre, en s’associant avec 1 artiste scénographe à l’occasion de leur première exposition. Ensemble, ils suggèrent une relecture de l’image, la sortant de son contexte d’origine et modifiant de fait la manière même de la regarder. Scénographie: Antoine Lefebvre.

du 3/11 au 16/11, tous les jours du 6h à 00h30

www.contextes.org



EE GALERIEKO
Raffaella della Olga

Energie-homme-centrale électrique...Variations sur une image. Tel est le motif de cette série (O 06756°°°°°). Comme si tout n'était que relations et interrelations. Energies, que l'homme s'évertue à canaliser et à métamorphoser, en et en dehors de lui. Réseaux denses et complexes de forces et de désirs, qui se transforment et se consomment, se stimulent et s'épuisent.

du 5/11 au 24/11, du lundi au samedi de 12h à 19h.
Fermé les dimanches.

186-188 rue La Fayette, 10e, M° Louis Blanche
www.galerieko.free.fr

Vernissage: 5/11 de 18h à 21h



89 IMPRIMERIE A

Erika Barahona-Ede, Cynthia Cappe, Jean-Michel Delage, Frédéric Delangle, Jean Fichter, Juan Pedro Garcia, Pierre, Yves Hervy Vaillant, Frédéric Mannella, Philip Martin, Tazio Pacquement & Zir

Exposition collective organisée par FêtArt de jeunes 12 photographes dans un nouveau lieu à découvrir.

du 10/11 au 30/11, du jeudi au lundi de 11h à 20h. Fermé mardi & mercredi.

**6 rue Arthur Rozier, 19e
M° Place des fêtes ou Jourdain**

www.fetart.org

Vernissage: 11/11 de 11h à 20h



90 FRICHE + NOUS, LA PAIX Devi Ghilardi

Impasse Casteggio. Entre tristesse et joie les ombres se profilent et les fantômes d'un passé heureux nous frôlent. Une vie ensevelie sous la poussière des ans réapparaît, un peu comme les lettres d'un ancien journal intime renaissent sur les pages jaunies du temps. Rencontre dans une faille intemporelle.

du 1/11 au 15/11 de 14h à 21h tous les jours

22 rue Dénoyez, 20e, M° Belleville

Vernissage: 3/11 à 19h



91 LIBRAIRIE LE GENRE URBAIN Etienne Audebrand

Au moment où les possibilités de traitement de l'image sont infinies, une manipulation minimale est mobilisée pour élaborer ces panoramiques (une "version 0.1" du photomontage). Ce jeu de vrais-faux miroirs recompose des paysages faussement vraisemblables, au travers desquels des personnages vont à leur propre rencontre, au risque de se heurter.

du 4/11 au 26/11, du mardi au dimanche de 10h30 à 13h30 et 15h30 à 19h30. Fermé le lundi.

29 rue de Tourtille, 20e, M° Belleville

www.legenreurbain.com

Vernissage: 4/11 de 18h à 21h

92 PICTURETANK
Julie Guiches & Marc Cellier

Le réseau Picturetank présente à l'Ancienne Imprimerie:

Sols mineurs et Panoramiques: Cellier et Guiches
Verticales et horizontales, grands formats composés et recomposés.
Lumières arbitraires de nuits immobiles et jours saturés de trafics et de signes. Désert habité des réduits urbains et attentes passagères dans les villes dilatées.

Cévennes du Gard, Portes, Bessèges et La Grand-Combe. Île-de-France, La Ronde et Pont, Brooklyn Bridge, Châtelet-Les Halles...
Effritement du temps, suspension et effraction du visible. Altération des rythmes, mutations constatées ou provoquées.

Julie et Marc, braconniers du réel. Extérieurs pénétrants, décors amplifiés où élément et ensemble jouent à nous aspirer.

samedi 18/11, dimanche 19/11 et lundi 20/11 & sur rendez-vous jusqu'au 30/11

+ projection et remise du prix des lectures de portfolios 25/11 à 18h

l'Ancienne Imprimerie, 19 rue Bisson, 20e, M° Belleville

www.picturetank.com

Vernissage: 18/11 à partir de 18h





GALERIE DES ATELIERS D'ARTISTES DE BELLEVILLE

32 rue de la Mare, 20e, M° Jourdain ou Ménilmontant www.ateliers-artistes-belleville.org

Estelle Lagarde

"Femmes d'intérieurs"

Chaque lieu où l'on vit garde en lui un peu de notre présence.

Sont posés côte à côte une réalité et un imaginaire.

Le regard, en allant de l'un à l'autre, fait naître une histoire, fragile preuve de notre passage.

Quelque chose s'est passé ici.

Où aurait pu se passer.

du 02/11 au 14/11, lundi et mardi de 18h à 20h, du mercredi au dimanche de 14h à 20h

Vernissage: 10/11 à partir de 18h

Brigitte Schuster

Pour le projet intitulé "Locations - Special Montreal Places," Brigitte photographie les gens dans leur quotidien. Elle laisse chaque modèle choisir lui-même l'endroit idéal pour son portrait. Son intention est de montrer comment les personnalités se révèlent à travers des vêtements, des objets, l'endroit choisi et l'attitude.

du 16/11 au 26/11, du lundi au dimanche de 13h à 19h

www.brigitteschuster.com

Vernissage: 18/11 à partir de 18h



94 LA CORDONNERIE
Célia Bonnin et Cécile Debise

Cécile Debise

Les photos de Cécile Debise montrent le quotidien de femmes dans la région conservatrice de Fergana en Ouzbékistan. La photographe s'est immiscée quelques temps dans des villages où la religion musulmane est redevenue très présente depuis la chute de l'empire soviétique. Ses photos privilégient les regards croisés entre deux cultures.

Célia Bonnin

"Belleville, mon jardin partagé" Célia Bonnin emménage rue du Transvaal en 2003. Elle découvre au bout de sa rue un îlot de verdure pittoresque, le Parc de Belleville. Les jours passent, les saisons se succèdent. Elle décide de figer avec son instantané l'évolution de la "ville belle" et de sa communauté.

du 4/11 au 24/11, mercredi de 14h à 18h, vendredi de 18h à 21h, samedi et dimanche de 15h à 20h

27 rue des Envierges, 20e, M° Pyrénées ou Jourdain

www.lacordonnerie.biz

Vernissage: 4/11 à 18h



95 IRMA
Julien Bourgeois

L'IRMA présente une série de portraits d'artistes issus du milieu rock, indie et pop, du photographe Julien Bourgeois. Sa passion pour la musique l'a conduit, depuis quelques années, à rencontrer de nombreux musiciens, on a d'ailleurs pu voir récemment ses travaux dans la presse (Les Inrocks, Rock & Folk, Magic...). Ses portraits sont l'illustration du lien intemporel entre ces deux disciplines: la musique et la photographie.

du 8/11 au 24/11, du lundi au vendredi de 10h à 13h et de 14h à 18h

22 rue Soleillet, 20, M° Gambetta
www.irma.asso.fr

Vernissage: 7/11 à partir de 18h



96 LE MERLE MOQUEUR Hanna Zaworonko-Olejniczak

Photo-roman "Fugue au Père-Lachaise" conçu et réalisé par le photographe Hanna Zaworonko-Olejniczak, avec les élèves de l'école Vitruve du XX^{ème} arr. de Paris, publié en 2004. Née dans une famille de photographes en Pologne, vie et travail depuis 22 ans à Paris. Elle a édité plusieurs ouvrages photographiques.

du 4/11 à 26/11 du lundi au samedi de 10 à 20h, dimanche de 10 à 19h

**51 rue de Bagnole, 20e
M° Alexandre Dumas**

www.lemerlemoqueur.fr

Vernissage: 8/11 à partir de 18h30



97 LE PAVILLON JAUNE Emmanuel Rioufol

"Résidence" Juin 2004, sur la côte Est australienne, une résidence au Centre d'Art Contemporain de Bundaberg est le point de départ de cette série. "Ce dont je m'étonne encore, c'est qu'il m'ait fallu aller aussi loin pour voir ce qui aurait pu l'être ici, me retrouver sur un continent aussi vaste et choisir de travailler dans un espace si restreint." + expo de Jean-Marc Taieb.

du 6/11 au 26/11 du lundi au vendredi de 14h à 18h ou sur rendez-vous. Samedi sur rendez-vous. Fermé le dimanche

**27 rue de Terre Neuve, 20e, M° Buzenval ou Alexandre Dumas
www.rioufol.com**

Vernissage: 4/11 de 18h à 21h



98 GALERIE SENS DESSUS DESSOUS Daniel Dupuy

Dans nos temps de bouleversement climatique, le photographe Daniel Dupuy nous propose son exposition "La marée était en noir". Cette création en couleur bouleverse nos notions du beau et du mal en nous entraînant par les yeux hors des apparences trompeuses de la perception. 14 photos dont un triptyque.

du 4/11 au 3/12, du mercredi au vendredi de 15h à 21h, samedi et dimanche de 10h à 13h et de 15h à 20h. Fermé lundi et mardi.

**83 rue de Buzenval-angle rue des Vignoles, 20e, M° Buzenval
sensdsudsou@free.fr**

Vernissage: 4/11 de 18h à 21h



99 LES MAUVAIS GARÇONS
Pierre Garçonnat, Elsa Gies
& Savine Dosda

Trois photographes pour trois façons d'ouvrir les yeux sur le monde : en couleurs chez Elsa Gies pour des rencontres insolites au fil des rues, derrière le voile d'un voyage imaginaire chez Savine Dosda, enfin au plus près des murs et du bitume chez Pierre Garçonnat.

du 28/10 au 02/12, du lundi au vendredi de 10h à 18h et le samedi de 10h à 17h. Fermé les dimanches

10 rue du Volga, 20e
M° Maraîchers

www.savinedosda.com



100 AGENCE EBLoui/
LABO APPUI IMAGE

Audrey Somogyi, Arnaud Laroche
Marta Zasepa, Helene Decuyper
Philippe Daurios, Estelle Dougier
Julien Chraïbi, Estelle Lagarde, Gilles
Baumont, Marie Clauzade, Jean-claude
Delalande & Robin Santus

EBLOUI ce dote d'un nouveau département "Photographie d'Auteur" et expose 12 photographes de talent dans les studios photo de l'agence, soit 200m2 mis en scène de petits et grands tirages ainsi que de vidéos photos + un concours photo où chaque visiteur pourra voter pour la photo qu'il a préféré.

du 6/11 au 24/11, du lundi au dimanche de 10h à 19h

62 bd Davout, 20e, M° Porte de Montreuil
www.ebloui.com

Vernissage: 9/11 de 18h à 21 h



101 GLAZ'ART
Fiorella Cassandre Beauvallet

Souvent entourée de reflets impalpables, notre vie s'enorgueillit de moments fugitifs. Le numérique de l'artiste a capturé ces moments, dévoilant une réalité subjective et impulsive présente dans le monde urbain. Les reflets des clichés réconcilient les atmosphères multiples quotidiens avec les plus beaux lieux de Paris en toile de fond.

du 05/11 au 30/11, du lundi au vendredi (exception mardi matin) de 11h à 18h

7-15 avenue de la Porte de la
Villette, 19e, M° Porte de la Villette

www.glazart.com

Vernissage: 8/11 de 20h à 22h



MAINS D'OEUVRES
Lucie Cheng

Line-Up est une série de portraits de musiciens, effectués dans le lieu même de leurs répétitions : Mains d'Oeuvres. Le projet était de photographier le rapport entretenu par les musiciens avec leurs instruments, tout en les liant visuellement à la modernité et à l'esprit artistique de Mains d'Oeuvres.

du 2/11 au 12/11 du lundi au vendredi de 09h30 à minuit, le samedi de 11h à minuit et le dimanche de 12h à 20h

1 rue Charles Garnier, 93400, Saint Ouen, M° Porte de Clignancourt

www.mainsdoeuvres.org

Vernissage: 2/11 à 19h



**ESPACE D'ANGLEMONT -
CENTRE CULTUREL JEAN COCTEAU**
Cédric Helsly

Derrière ma vitre, je voyais passer les paysages. Il arrêta la voiture et dit: "Je vais marcher." Nous étions entre la Pologne et l'Ukraine. Nous fuyions les villes pour découvrir cette ruralité. Au fur et à mesure, il s'enfonça dans le paysage avec ce pas déterminé.

du 14/11 au 19/12, du lundi au vendredi de 10h à 21h. Le samedi de 10h à 18h30. Fermé les dimanches

35 place Charles-de-Gaulle, 93260, Les Lilas, M° Mairie des Lilas

www.helsly.com

Vernissage: 23/11 à 19h

MANIFESTATIONS + ANIMATIONS

Navette de l'art contemporain

Visite en autocar le 18/11 à 11h. Parcours guidé de quelques expositions du festival. Une proposition d'Art Process. Réservations et renseignements: 01 47 00 90 85
www.art-process.com

Les Mercredis de la Photo

Conférence le 22/11 à 19h30. La photographie d'art face à la révolution du numérique. Rencontre animée par Isabelle Fougère. Réservation nécessaire par téléphone: 01 45 20 22 01
WantedParis www.wantedparis.com

Dining with... Jürgen Nefzger

Rencontre, débat & dîner le 28/11. Une proposition d'Art Process. Réservations et renseignements au 01 47 00 90 85
2015 www.art-process.com

Hommage à Johan van der Keuken

de 2 au 6/11 à 20h, 7 euros
Jungle Plate (1978), Face Value (1990), Brass Unboud (1992)
L'ENTREPOT www.lentrepot.fr

Projection permanente des DVD

Pecker (1998) de John Waters
Blow Up (1966) de M. Antonioni
+ William Eggleston, Henri Cartier-Bresson... **www.potemkine.fr**

+ des manifestations et des informations mises à jour en ligne:
www.moisdela-photo-off.org

Le Mois de la Photo-OFF a pour partenaires:



PROPHOT



Le Mois de la Photo-OFF remercie:

*Centre Iris, FêtArt, Picturetank, Wanted Paris
& Next Film*

Conception et réalisation du catalogue:
Paris Photographique

Imprimé en France à 10,000 exemplaires

© Tous droits réservés 2006

LECTURES DE PORTFOLIOS / PORTFOLIO REVIEW 16-19/11

Soutenu par ProPhot.

Centre Iris 16/11 de 14h à 18h
Espace Beaurepaire 17/11 de 14h à 18h
Picturetank 18/11 de 14h à 18h
Wanted Paris 19/11 de 14h à 18h

Pour en savoir plus: www.moisdelaphoto-off.org