

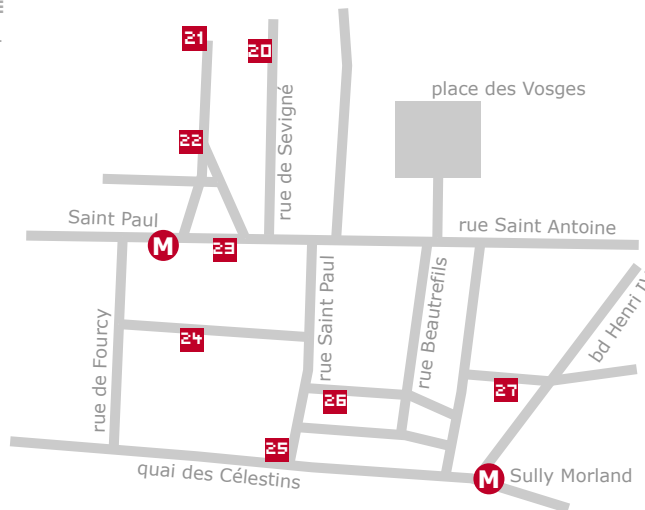
# PARCOURS #3 MARRAIS SUD

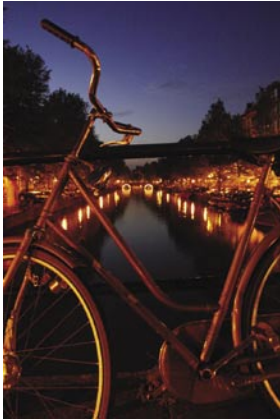


DATE DE VISITE  
3/11 + 14/11



- 20 GALERIE SÉVIGNÉ**
- 21 CENTRE CULTUREL SUÉDOIS**
- 22 LIBRAIRIE MONA-LISAIT**
- 23 ECART INTERNATIONAL**
- 24 GALERIE BRASILIA**
- 25 CORNERSHOP**
- 26 GALERIE KAMCHATKA**
- 27 ARPHIL**





## 20 GALERIE SÉVIGNÉ

**Brigitte Lecêtre, Margherita Crocco, Wenti, Ian Gunn & Marie Blin**

Art & Médias présente cinq talentueux photographes professionnels réunis autour du thème de l'ellipse. Issus de formations et de pays différents (Etats-Unis, Italie, Chine, France ...) ces photographes présentent des séries surprenantes. Explicites mais symboliques.

du 6/11 au 19/11, tous les jours à partir de 13h

**40 rue de Sévigné, 3e, M° Saint Paul**

**[www.art-et-medias.com](http://www.art-et-medias.com)**

Vernissage: 6/11 et 18/11 à 18h



## 21 CENTRE CULTUREL SUÉDOIS, LE CAFÉ SUÉDOIS Amélie Radkiewicz

"Stockholm, portraits de Suédoises", 15 portraits de Suédoises à leur domicile. La série est comme les multiples possibilités de ce que l'image d'Amélie Radkiewicz aurait pu être, si elle avait vécu ailleurs. L'artiste compose avec la réalité et se l'approprie afin de mieux se montrer elle-même.

du 8/11 au 14/01, du mardi au dimanche de 12h à 18h nocturne le mardi jusqu'à 21h

**11 rue Payenne, 3e, M° St Paul  
[www.ccs.si.se](http://www.ccs.si.se)**

Vernissage: 7/11 de 18h30 à 20h30



## 22 LIBRAIRIE MONA-LISAIT Sébastien Péchenart

Ces photographies recherchent à travers les rues de Budapest les stigmates de l'ancien régime et leur influence sur la vie quotidienne hongroise. Un ouvrage, "Randevù...", confronte ces images aux textes de Fekete Vali en un regard croisé sur l'histoire récente du pays.

du 17/11 au /12, tous les jours de 10h à 19h30

**17bis rue Pavée, 4e, M° Saint-Paul  
[www.monalisait.fr](http://www.monalisait.fr)**

Vernissage: 17/11 à partir de 18h30

Avec le soutien de l'Institut Hongrois de Paris et de l'Office du Tourisme de Hongrie.



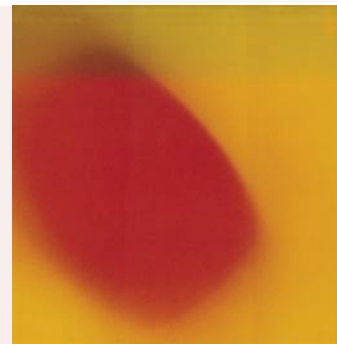
**ECART  
INTERNATIONAL**

**Franck Beloncle**

**Xavier Damon**

**François Delebecque**

**Michel Rawicki**



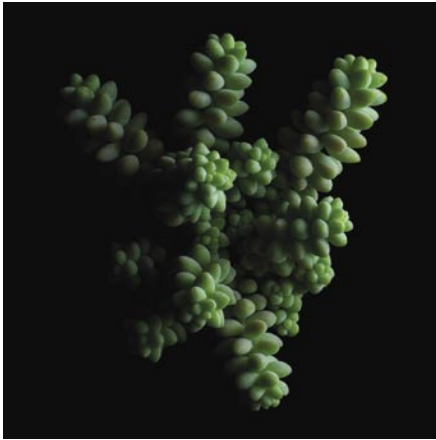
Exposition collective organisée par FêtArt, dans un magnifique Show Room de mobilier et luminaire.

du 02/11 au 08/12, du lundi au vendredi de 10h à 18h. Fermé samedi et dimanche

**111 rue Saint Antoine, Paris, 4e, M° Saint Paul**

**[www.fetart.org](http://www.fetart.org) / [www.ecart-international.com](http://www.ecart-international.com)**

Vernissage: 2/11 de 19h à 22h



**24 GALERIE BRASILIA**  
Cédric Porchez

"BESTIAIRE VEGETAL" est loin des représentations réalistes des planches botaniques. Ici, les photos de Cédric Porchez nous invite à découvrir un monde végétal mystérieux, insoupçonné. Comme un belluaire, l'artiste dompte les formes féroces des cactées pour en extraire des images émouvantes, sensuelles, surnaturelles. Photographies argentiques et numériques, grands formats sous diasec.

du 1/11 au 30/12, du mardi au samedi de 13h à 19h

**19 rue Charlemagne, 4e, M° Saint-Paul ou Pont Marie**

**[www.galeriebrasilia.com](http://www.galeriebrasilia.com)**

Vernissage: 6/11 de 18h à 22h



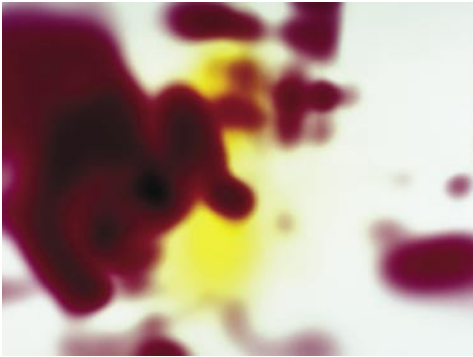
**+ LAVERIES MARRS**  
Bénédicte Lassalle, Vittorio Mortarotti  
& Bénédicte Topuz

Trois photographes dans trois laveries:  
"Portraits en creux" est un regard documentaire, intimiste et interrogateur porté sur le grand âge d'une grand-mère.  
"Ballade en bleu" redonne aux bouquinistes leur charme d'antan, s'attardant sur les détails des étalages.  
"Frontières" décrit la découverte de la ville et de ses frontières avec une série de photographies graphiques.

Adresses des trois laveries MARSS:

**21 rue Debelleye, 40 rue de Montmorency, 33 rue de Tournelle, 3e, M° Filles du Calvaire**

Vernissage: 9/11 de 18h à 21h dans les 3 laveries



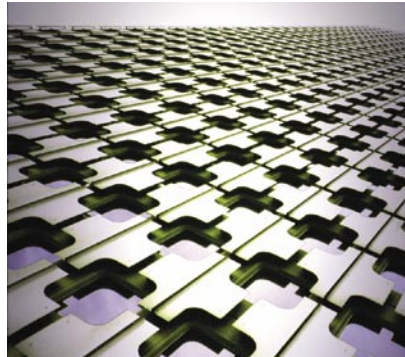
## 25 CORNERSHOP Nicolas Fussler

Deux projets photographiques "Lamelles" et "Photographies Cathodiques" du photographe Nicolas Fussler seront présentés dans l'espace d'exposition de Cornershop. La première série montre, par le biais de fines tranches rétro éclairées, la macro architecture végétale de fruits et légumes familiers. La seconde aborde la photographie de l'invisible à travers un dispositif de photogrammes de télévision.

du 06/11/2006 au 30/11/2006 du mardi au samedi de 11h à 19h, dimanche et lundi de 14h30 à 19h.

**3 rue Saint-Paul, 4e, M° Saint Paul**  
**[www.nicolasfussler.com](http://www.nicolasfussler.com)**

Vernissage: 5/11 à 18h



## 26 GALERIE KAMCHATKA Collectif Plattform

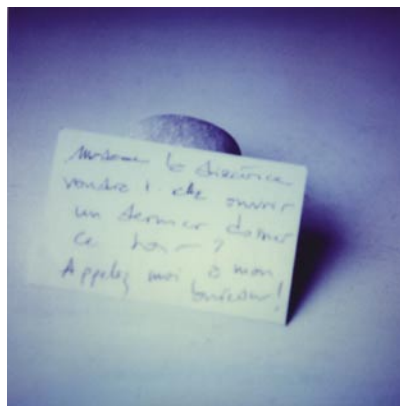
"Paris-Düsseldorf" Deux expositions ont lieu simultanément à Paris et à l'Institut Français de Düsseldorf, villes principales de résidence des membres du groupe Plattform. Elles regroupent des paysages intérieurs, autant de chemins physiques et mentaux entre deux villes, entre un ici et un ailleurs.

Plattform est un collectif d'artistes pluridisciplinaire et européen qui soutient l'émergence de nouveaux talents avec une attention particulière pour la photographie. Sont présentés: David Andrade, Cécile Cuny, Karina Dias, Daniel Fritschi, Julia Kernbach, Liza Nguyen, Elodie Pellissier, Nicola Roman et en invité d'honneur : Martin Denker, assistant d'Andreas Gursky.

du 04/11 au 01/12 du mardi au samedi de 11h30 à 19h30. Fermé les dimanches et lundis.

**23 rue Charles V, 4e, M° St Paul, Bastille ou Sully-Morland**  
**[www.kamchatka.fr](http://www.kamchatka.fr) & [www.e-plattform.com](http://www.e-plattform.com)**

Vernissage: 4/11 à partir de 19h avec le DJ Daniel Fritschi [Level Records] et la projection des vidéos de Karina Dias.



## **27** ARPHIL Carolle Benitah et Louise Narbo

C'est un inventaire d'objets. Des objets qu'un homme a offerts à une femme. Ces cadeaux parlent de leur relation amoureuse- aujourd'hui finie-, de la difficulté d'aimer, de la séparation douloureuse et du travail de deuil accompli. Les objets sont invoqués pour parler ce qui n'existe plus.

A travers les objets du quotidien laissés par ses parents, juste après leur mort, Louise Narbo tente un travail sur les séparations et le deuil. Photos et textes se rencontrent pour parler de l'intime. Ce travail atteste d'un cheminement pour mettre, un peu plus loin, ceux qu'on a aimés.

du 07/11 au 21/11 du mardi au samedi de 9h30 à 13h et de 14h à 18h30

**24 rue de la Cerisaie, 4e, M° Sully-Morland**  
**[www.arphilcadres.com](http://www.arphilcadres.com)**

Vernissage: 08/11 à 18h



## **+** CARREAU DE TEMPLE Bertrand Verney

Des détails et des traces. Soulever les tapis, bouger les meubles, aller voir derrière, sonder, gratter. Accumuler une somme d'images, sans vertu historique ou scientifique. Plutôt une main tendue à ceux qui voudront reconstituer l'Histoire ou se raconter leur histoire lors d'une visite impromptue en forme de jeu de piste.

du 25/11 au 10/12, du mardi au vendredi et dimanche de 9h à 13h et samedi de 9h à 18h

**entrée rue Eugène Spuller, 3e,**  
**M° Temple**